



**APPEL A PARTICIPATION POUR LA 5<sup>e</sup> EDITION DE LA SEMAINE DES AFRIQUES  
Du 24 au 31 janvier 2020**

**Règlement de participation**



**INFORMATIONS :**

**Personne à contacter :** Sara Torres, coordinatrice

@ [idad@institutdesafriques.org](mailto:idad@institutdesafriques.org)

🌐 [www.institutdesafriques.org](http://www.institutdesafriques.org)

📍 11, allée Ausone - Domaine universitaire, 33607 PESSAC

☎ +33 (0)5 56 84 41 05

## **Note d'intention de la Semaine des Afriques 2020**

---

Depuis 2016, l'Institut des Afriques organise la **Semaine des Afriques**, manifestation pluridisciplinaire à destination de tous les publics qui vise à valoriser la présence des Afriques sur les territoires bordelais et néo-aquitain. Le programme se décline autour d'une vingtaine d'événements tout au long d'une semaine thématique en divers lieux de la métropole bordelaise et au-delà : conférences, expositions, concerts, théâtre, projections-débats, etc. **La 5<sup>e</sup> édition se tiendra du vendredi 24 au vendredi 31 janvier 2020 sur le thème des « AFRIQUES URBAINES ».**

Une des caractéristiques de l'Afrique aujourd'hui est sa très forte croissance urbaine. Plus de 40% des Africains sont des urbains. 52 villes africaines comptent plus d'un million d'habitants. La population urbaine s'y monte à près de 500 millions de personnes à l'heure actuelle, elle sera de l'ordre d'un milliard en 2040. Cette croissance urbaine extrêmement rapide fait de la réinvention de la ville sur le continent africain un enjeu multidimensionnel (politique, économique, social, sanitaire, sécuritaire, écologique) et pose la question de la durabilité des solutions à imaginer.

La ville en Afrique, sans doute plus qu'ailleurs, est souvent pensée de manière négative, associée qu'elle est au désordre, à la violence, à l'insécurité, à la misère et aux bidonvilles... Mais les villes africaines représentent aussi une formidable opportunité pour les Africains. Ce sont des fenêtres ouvertes sur la globalisation et certaines mégapoles comme Lagos (Nigeria), Kinshasa (République démocratique du Congo), Le Caire (Egypte) ou Nairobi (Kenya) sont des villes-mondes. C'est aussi là que se fabriquent les nouveaux imaginaires africains et que se déploient les trésors de créativité économique, culturelle, artistique qui font du continent africain un laboratoire de la globalisation et un exportateur de modernité.

**L'Institut des Afriques lance un appel à participation pour contribuer à la programmation de cette 5<sup>e</sup> Semaine des Afriques. L'appel est ouvert à tout type d'acteur ayant le siège social en Nouvelle-Aquitaine (France) et reconnu juridiquement (associations, collectivités, opérateurs culturels, indépendants, etc.) qui souhaiterait contribuer à la thématique des « AFRIQUES URBAINES ».**

Le Comité d'organisation se réserve le droit de retenir parmi les propositions qui lui seront faites, celles qui sont le plus en adéquation avec le thème de la Semaine des Afriques et dont la faisabilité lui semble avérée. **10 projets au total seront retenus.**

**Les projets retenus seront inclus dans la programmation de la Semaine des Afriques, bénéficieront de la coordination, d'un appui logistique et de la communication de l'évènement, ainsi que d'un « coup de pouce » financier qui pourra aller jusqu'à 500€, défini par le Comité d'organisation au regard des besoins et de la sincérité du budget prévisionnel.**

Les lauréats s'engagent à mentionner le logo de l'Institut des Afriques et le visuel de la Semaine des Afriques sur tous leurs supports de communication, ainsi qu'à en respecter la charte graphique qui sera fournie par un « kit communication ».

## **Calendrier de l'appel :**

- > soumission des projets : du 15 juillet au 30 août 2019 minuit
- > sélection des projets par le Comité d'organisation : entre le 1er et le 15 septembre 2019
- > envoi de la « fiche évènement » pour la communication : le 14 octobre 2019 au plus tard

## **Type de projets :**

**Les projets peuvent relever de divers domaines** (culturel, artistique, citoyen, universitaire, etc.) et doivent s'insérer dans le thème des « AFRIQUES URBAINES », **décliné selon les sous-axes suivants :**

- **Cultures et identités urbaines**

Le continent africain, du nord au sud, invente et exporte de nouvelles formes de cultures urbaines. Par sa spectaculaire croissance démographique, ses logiques internes, son économie informelle, son instabilité, ses incohérences, sa dangerosité, sa « folie »..., la ville africaine apporte sa marque de fabrique aux cultures urbaines. La créativité de ses artistes s'immisce dans tous les interstices possibles. La pratique du numérique, l'image, les sons réels ou virtuels, la transe urbaine..., sont autant d'atouts, d'outils ou d'initiatives au service de prodigieux inventeurs d'art choc, de funambules de rues aux conduites innovantes.

- **Villes durables**

A l'ère de la mondialisation, les villes africaines peinent à s'affirmer en Métropoles. Or ces dernières constituent les véritables pôles de développement du monde. Faute d'un sursaut, ce chantier énorme pour raccorder l'Afrique au reste du monde risque d'être raté au 21<sup>e</sup> siècle. Sa marginalisation aura des conséquences désastreuses sur l'avenir du continent. Les aménagements couteux mais essentiels qui assureront une gestion maîtrisée des mutations des centres urbains vers la ville durable reste pour le moment des arlésiennes. Les modèles de développement des villes africaines ignorent les enjeux environnementaux car ils nécessitent des investissements considérables, à fonds perdus, dans un premier temps, avant d'en bénéficier plus tard. Or les urgences sont ailleurs. Il s'agit d'abord de mieux planifier l'espace urbain et de mieux réguler le marché foncier. Autant de freins à l'aménagement de l'espace urbain, auxquels s'ajoutent la multiplicité des acteurs dans la gestion des centres urbains, l'inexistence des transports en commun, le transport informel non contrôlé et la non intégration des techniques électroniques et informatiques dans la gestion des rares transports collectifs.

- **Des laboratoires du politique**

Les villes, et notamment les capitales, sont le lieu du pouvoir, des pouvoirs qui s'y mettent en scène et affirment leur visibilité. Mais elles sont, en même temps, celui de la déconstruction de ces pouvoirs, de leur critique, voire de leur renversement comme le prouvent les épisodes insurrectionnels que plusieurs pays africains, au sud comme au nord du Sahara, ont connus au cours de la décennie en cours. Est-ce un hasard si c'est dans les villes que sont apparus tous les mouvements civiques issus de la société civile, comme fers de lance de cette contestation portée par les cadets sociaux, notamment les jeunes et les femmes ?

- **Innovations économiques**

Dans un récent rapport, la Banque Mondiale affirmait que l'essor de l'économie africaine et l'amélioration des conditions de vie de ses populations passera inéluctablement par le développement urbain ; affirmation partagée du reste par nombre de décideurs politiques et économiques voire urbanistes du continent africain. L'on sait, en effet, que l'amélioration de la mobilité urbaine portera la croissance et favorisera son inclusivité, notamment vers les villes secondaires et l'hinterland car les déplacements des marchandises et des biens en seront fluidifiés. L'Afrique des villes, c'est aussi celle des classes moyennes, de l'entrepreneuriat, des nouvelles formes d'innovation et de l'explosion du numérique.

**Dossier à envoyer par mail avant le vendredi 30 août 2019 minuit à :**

**[idad@institutdesafriques.org](mailto:idad@institutdesafriques.org)**

**Joindre tout document utile présentant le porteur de projet et ses activités, ainsi qu'aidant à la compréhension du projet (bilan d'activités, brochure, programme de manifestation...).**